

2019年12月 話題広告賞

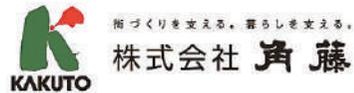
今年結婚した妻へ。

自分が工場で作っている鉄骨が
組み立てられているところを
見てきた。

来年からここで、
たくさんの人が、
たくさんの時間をすごす。
「街づくりの会社」なんて
大げさだと思っていたけど、
全然、大げさじゃないね。

この会社を選んでよかった。

入社9年目
製造担当。



大切な人に
しごとの話
しませんか。

2019年12月28日付 7段

株式会社角藤 [扱い ながのアド・ビューロ/制作 安齋高志、木下光三、大井川茂兵衛]

2019年12月 話題広告賞

もうすぐ2歳になる息子へ。

ここが今のパパの仕事場だよ。
大きな波から
街を守る壁をつくってるんだ。
すぐ目の前には、
普通に暮らしている人たちがいる。
その人たちの顔を見ていると、
がんばろうと思えるよ。

もう少し大きくなったら、
パパがつくったものを
一緒に見に行こう。
日本中にあるから、
きっと楽しい旅になるよ。

入社5年目
工事管理担当。

 街づくりを変える。暮らしを変える。
株式会社 角藤

大切な人に
しごとの話
しませんか。



2019年12月29日付 7段

株式会社角藤 [扱い ながのアド・ビューロ/制作 安齋高志、木下光三、大井川茂兵衛]

2019年12月 話題広告賞

麻績のぼあちゃんへ。

いつも子どもの写真ばかりだし、
たまには仕事の写真も送るわ。
自分で考えた建物の外装が、
かたちになった場所だよ。

ぼあちゃんに
見せたいと思えるような仕事も
少しずつ増えてきた。
暖かくなったら遊びにおいて。

一緒に街を歩こう。
仕事の自慢、させてよ。

入社13年目
営業担当。

 街づくりを変える。暮らしを変える。
株式会社 角藤



大切な人に
しごとの話
しませんか。

2019年12月30日付 7段

株式会社角藤 [扱い ながのアド・ビューロ/制作 安齋高志、木下光三、大井川茂兵衛]

2019年12月 話題広告賞

北海道の父さん、母さんへ。

自分が担当したビルが、
いくつか見える場所で
一緒に写真を撮ってもらったよ。
こうして街を見ていると、
設計って、たくさんの人と一緒に
たくさんの方の居場所を
つくる仕事なんだなって思う。

この会社を選んでよかったと
最近は胸を張って言えるよ。
元気にやっています。
正月は帰るね。

入社9年目
設計担当。

 图づくりを変える。暮らしを変える。
株式会社 角藤



大切な人に
しごとの話
しませんか。

2019年12月31日付 7段

株式会社角藤 [扱い ながのアド・ビューロ/制作 安齋高志、木下光三、大井川茂兵衛]